

# **Oralidad, redacción, argumentación y texto jurídico**

**Conflicto, argumentación y convivencia pacífica**

**CARLOS ARTURO CANO JARAMILLO**



EDICIONES JURÍDICAS  
ANDRÉS MORALES

2014



## Índice General

	<u>Página</u>
<i>Introducción</i> .....	1

### CAPÍTULO I

#### COMPETENCIAS PARA ASUMIR EL CONFLICTO Y CONSTRUIR EL TEXTO

I. NOCIONES .....	26
II. COMPETENCIAS GENERALES .....	27
A. <i>Corporales</i> .....	32
B. <i>Reflexivas</i> .....	32
C. <i>Cognoscitivas</i> .....	32
D. <i>Emocionales</i> .....	32
E. <i>Comunicativas</i> .....	35
F. <i>Intrapersonales</i> .....	35
G. <i>Interpersonales</i> .....	36
H. <i>Activas</i> .....	38
III. LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS .....	39
IV. EL HUMANISMO .....	43
A. <i>El sentido</i> .....	45
B. <i>El equilibrio</i> .....	55
V. EL DERECHO CONSTITUCIONAL .....	58
VI. EL DERECHO INTERNACIONAL .....	72
VII. LA LÓGICA .....	74
VIII. LA REDACCIÓN Y EL LENGUAJE .....	75



	<i>Página</i>
IX. LA CIENCIA DEL TEXTO .....	77
X. LA NARRACIÓN Y LA DESCRIPCIÓN .....	77
XI. LAS PRUEBAS .....	79
XII. EL DERECHO .....	81
A. <i>La visión del Derecho y del modelo de Estado</i> .....	82
B. <i>Las fuentes del derecho</i> .....	83
1. La Ley .....	83
2. La Jurisprudencia .....	84
3. La Doctrina .....	86
4. Los fines, valores y principios .....	86
XIII. LA ARGUMENTACIÓN Y LA INTERPRETACIÓN .....	89
XIV. CONVERSACIÓN, DEBATE Y REFUTACIÓN .....	90
XV. RECAPITULACIÓN .....	92

## CAPÍTULO II

### LA LÓGICA

I. CONCEPTO .....	98
II. LA PROPOSICIÓN .....	100
III. EL SILOGISMO .....	102
IV. PENSAMIENTO Y LENGUAJE .....	107
V. LAS FALACIAS .....	108
VI. PRINCIPIOS DE LA LÓGICA .....	110
A. <i>El principio de identidad</i> .....	110
B. <i>El principio de contradicción</i> .....	111
C. <i>El principio del tercero excluido</i> .....	111

## CAPÍTULO III

### COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

I. CONSIDERACIONES GENERALES .....	115
II. EL ABOGADO, UN ESCRITOR Y ORADOR .....	117
III. LA COMUNICACIÓN, LENGUAJE Y DERECHO .....	118
A. <i>La comunicación una habilidad intrapersonal e interpersonal</i> .....	123
B. <i>Componentes de la comunicación</i> .....	125
1. El emisor .....	125
a. <i>Credibilidad</i> .....	126
b. <i>Entusiasmo y naturalidad</i> .....	129
c. <i>Serenidad y carisma</i> .....	130
2. El receptor .....	132

	<i>Página</i>
a. <i>Identifique a su auditorio</i> .....	132
b. <i>Perciba a su auditorio</i> .....	132
3. El mensaje .....	133
4. El canal.....	134
5. El contexto .....	134
6. La retroalimentación .....	134
C. <i>Factores que afectan la buena comunicación</i> .....	136
1. Externos .....	136
2. Internos.....	137
3. Lingüísticos.....	137
IV. LENGUAJE VERBAL .....	137
A. <i>La ortografía</i> .....	138
1. Las mayúsculas .....	138
2. Los monosílabos.....	140
B. <i>La sintaxis</i> .....	141
C. <i>La semántica</i> .....	142
D. <i>La pragmática</i> .....	143
V. LENGUAJE NO VERBAL.....	147
A. <i>Los gestos</i> .....	150
B. <i>La expresión facial</i> .....	151
C. <i>El contacto visual</i> .....	151
D. <i>La postura y los movimientos</i> .....	152
E. <i>La imagen y el aspecto personal</i> .....	153
VI. EL ESTILO JURÍDICO .....	154
A. <i>Nociones</i> .....	156
B. <i>Características del estilo</i> .....	157
1. Claridad.....	159
a. <i>Plan global del texto</i> .....	160
b. <i>La oración</i> .....	161
i) El sujeto .....	162
ii) El verbo.....	162
iii) El objeto directo.....	163
iv) El complemento indirecto.....	163
v) Complementos circunstanciales.....	163
c. <i>El párrafo</i> .....	169
(i) <i>Noción</i> .....	169
(ii) <i>Clases de párrafos</i> .....	170
A) <i>Los párrafos introductorios</i> .....	170
B) <i>Los párrafos de desarrollo</i> .....	170
C) <i>Los párrafos conclusivos</i> .....	171
D) <i>El párrafo deductivo</i> .....	171

E) El párrafo inductivo .....	172
F) .El párrafo con la idea temática en el centro...	172
G) El párrafo corto o largo.....	173
H) Los párrafos de enlace .....	174
d. <i>Los signos de puntuación</i> .....	175
i) El punto.....	178
ii) Los puntos suspensivos.....	179
iii) La coma .....	179
iv) Los dos puntos .....	181
v) Los signos de interrogación .....	182
e. <i>Gerundio</i> .....	183
i) Gerundio modal .....	183
ii) Gerundio temporal .....	184
iii) Gerundio durativo o de acción durativa.....	184
iv) Gerundio anterior.....	184
2. Sencillez .....	185
3. Brevedad .....	186
4. Precisión.....	187
VII. LENGUAJE FIGURATIVO .....	189
A. <i>Símil</i> .....	191
B. <i>Metáfora</i> .....	191
C. <i>Sinécdoque</i> .....	192
D. <i>Metonimia</i> .....	192
E. <i>Hipérbole</i> .....	193

## CAPÍTULO IV

### LA CIENCIA DEL TEXTO

I. NOCIÓN DE TEXTO .....	198
II. PASOS PARA ELABORAR EL TEXTO .....	199
A. <i>La invención</i> .....	199
B. <i>La disposición</i> .....	200
C. <i>La expresión</i> .....	200
D. <i>La memoria</i> .....	200
1. Los objetos .....	202
2. Lenguaje gestual y la comunicación verbal.....	202
3. Diapositivas.....	202
a. <i>Apoyan la exposición</i> .....	203
b. <i>Identifique el auditorio y defina su objetivo</i> .....	203
c. <i>Defina una estructura</i> .....	203

	<i>Página</i>
d. <i>Mantenga la identidad gráfica</i> .....	203
e. <i>Facilite la lectura de la presentación</i> .....	204
f. <i>Mire al auditorio</i> .....	204
g. <i>Presente las diapositivas en orden</i> .....	204
h. <i>Aliste lo necesario</i> .....	204
E. <i>La práctica</i> .....	204
1. El ejercicio .....	205
2. Recomendaciones.....	206
a. <i>Grabe y formule autocríticas</i> .....	207
b. <i>Pida que lo observen</i> .....	207
c. <i>Lea audiencias célebres y vea a otros oradores</i> .....	207
d. <i>Calcule el tiempo</i> .....	209
F. <i>La pronunciación</i> .....	209
1. La voz .....	210
a. <i>Tono</i> .....	211
i) <i>Enunciar</i> .....	211
ii) <i>Preguntar</i> .....	212
iii) <i>Ordenar y exclamar</i> .....	212
b. <i>Volumen</i> .....	212
c. <i>Ritmo o velocidad</i> .....	212
d. <i>Vocalización</i> .....	213
e. <i>Energía</i> .....	213
f. <i>Énfasis</i> .....	213
2. Las muletillas .....	214
3. Las pausas .....	214
4. Taller de simulación de debate en audiencia pública .....	215
5. Criterios para analizar y evaluar el discurso.....	216
III. LA ESTRUCTURA DE LOS TEXTOS.....	218
A. <i>La narrativa</i> .....	218
B. <i>La argumentativa</i> .....	218
1. Narración de los hechos.....	219
2. Identificación del problema .....	219
3. Determinar las hipótesis para la solución .....	219
4. Reunir los argumentos.....	224
5. Refutación de otras hipótesis .....	226
6. Conclusiones.....	226
C. <i>La deductiva</i> .....	226
D. <i>La inductiva</i> .....	227
IV. LOS TEXTOS JURÍDICOS.....	227
A. <i>Proyecto de ley</i> .....	230
B. <i>Las leyes</i> .....	234
C. <i>Las providencias</i> .....	234

	<i>Página</i>
1. El encabezado.....	239
2. La referencia.....	241
3. El asunto.....	242
a. <i>Noción</i> .....	242
b. <i>Importancia y dificultades</i> .....	243
c. <i>Denominación y contenido</i> .....	246
4. La fórmula.....	249
5. La firma y la antefirma.....	251
D. <i>La demanda</i> .....	251
E. <i>Los alegatos</i> .....	257
F. <i>Memoriales</i> .....	262
G. <i>Los oficios</i> .....	264
H. <i>Las actas</i> .....	266
I. <i>Informes</i> .....	271
J. <i>Conceptos</i> .....	279
V. LA UNIDAD DEL TEXTO.....	282
A. <i>El plan o esquema</i> .....	283
1. Funciones del plan o esquema.....	285
a. <i>Dar unidad al texto</i> .....	293
b. <i>Organizar y jerarquizar las ideas</i> .....	300
c. <i>Sintetizar</i> .....	300
d. <i>Clasificar</i> .....	300
e. <i>Facilitar las referencias internas del texto y la ubicación de los contenidos</i> .....	303
2. Clases de esquema.....	303
3. Los títulos y las macroestructuras.....	305
a. <i>Nociones generales</i> .....	305
b. <i>Las reglas</i> .....	306
B. <i>Mapas mentales</i> .....	308
C. <i>La cohesión del texto</i> .....	309
1. <i>Noción</i> .....	309
2. Los elementos de cohesión.....	310
a. <i>Copulativos</i> .....	310
b. <i>Disyuntivos</i> .....	310
c. <i>Aditivos</i> .....	310
d. <i>Temporales</i> .....	311
e. <i>Adversativos</i> .....	311
f. <i>Causales</i> .....	311
g. <i>Explicativos</i> .....	312
h. <i>Comparativos</i> .....	312
i. <i>Organizativos</i> .....	312
j. <i>Reafirmativos</i> .....	312



	<u>Página</u>
k. <i>Finales</i> .....	313
l. <i>Ejemplificativos</i> .....	313
m. <i>Conclusivos</i> .....	313

## CAPÍTULO V

### LA NARRACIÓN Y LA DESCRIPCIÓN

I. CONSIDERACIONES GENERALES.....	317
II. NARRAR .....	318
III. ESTRUCTURA DE LA NARRACIÓN .....	321
IV. LA RECONSTRUCCIÓN DEL HECHO Y SU CALIFICACIÓN JURÍDICA....	322
V. RECOMENDACIONES .....	325
A. <i>Contener los hechos relevantes</i> .....	325
B. <i>Seguir un orden</i> .....	326
C. <i>Indicar los participantes</i> .....	328
D. <i>Diferenciar los episodios</i> .....	328
E. <i>Especificar los antecedentes</i> .....	330
F. <i>Ser breve y claro</i> .....	330
G. <i>Responder las preguntas claves</i> .....	331
H. <i>Identificar la acción principal</i> .....	336
I. <i>Seguir el decálogo del cuentista</i> .....	338
VI. LA DESCRIPCIÓN .....	339

## CAPÍTULO VI

### EL PROBLEMA JURÍDICO

I. NOCIONES GENERALES.....	347
II. TIPOS DE PROBLEMAS .....	348
A. <i>Problemas fácticos</i> .....	349
B. <i>Problemas jurídicos</i> .....	353
III. PARTES DEL PROBLEMA JURÍDICO .....	366
A. <i>Los hechos relevantes</i> .....	367
B. <i>El aspecto o tema jurídico</i> .....	369
IV. LA TESIS JURÍDICA DE LA DECISIÓN.....	372
V. ARGUMENTACIÓN DE LA HIPÓTESIS .....	374
VI. LA DECISIÓN .....	377
VII. LA JURISPRUDENCIA.....	378
A. <i>La función de la jurisprudencia como fuente</i> .....	379
B. <i>Metodologías de análisis jurisprudencial</i> .....	394

	<i>Página</i>
C. <i>El análisis jurisprudencial</i> .....	396
D. <i>Campos de análisis</i> .....	410
1. El problema jurídico.....	410
2. La tesis de decisión .....	410
3. El resumen de la argumentación de la sentencia.....	410
4. La decisión .....	411
5. Los salvamentos de voto .....	411
6. Relación con los precedentes .....	411
7. Ubicación en el escenario.....	411
8. Observaciones importantes sobre la decisión en concreto	415
E. <i>Las subreglas</i> .....	420
F. <i>Identificando escenarios y líneas</i> .....	422
G. <i>Las líneas jurisprudenciales</i> .....	425
1. El problema jurídico y la línea jurisprudencial .....	426
2. Encontrar los opuestos .....	428
3. Identificación de las sentencias más relevantes.....	430
4. Análisis y narrativa de la línea jurisprudencial .....	432
H. <i>Ratificación del precedente</i> .....	435
1. Sombra decisional .....	435
2. El cambio jurisprudencial y las técnicas de manejo del precedente .....	436

## CAPÍTULO VII

### LA PRUEBA DE LOS HECHOS

I. NOCIÓN E IMPORTANCIA .....	442
II. CARACTERÍSTICAS DE LAS DECISIONES .....	444
A. <i>Independientes</i> .....	445
B. <i>Imparciales</i> .....	447
C. <i>Motivadas</i> .....	447
D. <i>Cognoscitivas</i> .....	448
E. <i>Dialécticas</i> .....	452
III. PODERES Y DEBERES DEL OPERADOR JURÍDICO.....	452
A. <i>El poder de verificación jurídica</i> .....	452
B. <i>El poder de comprobación probatoria o de verificación de         los hechos</i> .....	453
C. <i>El poder de discernimiento equitativo</i> .....	453
D. <i>El poder de disposición o de valoración ético-política</i> .....	453
IV. HECHOS EXCLUIDOS DE LA PRUEBA .....	455
XVIII V. EL OBJETO Y FIN DE LAS PRUEBAS.....	457

	<i>Página</i>
VI. LA RECONSTRUCCIÓN DEL HECHO .....	460
A. <i>La presentación de los hechos y de las pretensiones</i> .....	462
B. <i>La demostración</i> .....	463
C. <i>La calificación jurídica del hecho</i> .....	464
1. <i>La definición</i> .....	465
2. <i>El análisis</i> .....	469
3. <i>La clasificación de los medios de prueba</i> .....	473
D. <i>La decisión</i> .....	481
VII. LA VALORACIÓN DE LOS MEDIOS DE PRUEBA .....	483
A. <i>En conjunto</i> .....	485
B. <i>Las reglas de la sana crítica</i> .....	488
C. <i>En el indicio, el hecho indicador debe estar probado</i> .....	489
VIII. LA VERDAD DE LOS HECHOS .....	492
A. <i>Teorías sobre la verdad</i> .....	493
B. <i>Juicios de probabilidad</i> .....	494
IX. PRINCIPIOS QUE RIGEN LOS MEDIOS DE CONOCIMIENTO .....	498
A. <i>La imparcialidad</i> .....	499
B. <i>La finalidad</i> .....	500
C. <i>Valoración en conjunto</i> .....	503
D. <i>La publicidad</i> .....	503
E. <i>La necesidad</i> .....	505
F. <i>La legalidad</i> .....	505
G. <i>La autenticidad</i> .....	506
H. <i>La libertad probatoria</i> .....	506
I. <i>La pertinencia</i> .....	506
J. <i>La inmediación</i> .....	507

## CAPÍTULO VIII

### LA ARGUMENTACIÓN Y LA INTERPRETACIÓN

I. FUNCIONES CENTRALES DEL OPERADOR JURÍDICO .....	512
II. NOCIONES .....	515
III. FINES .....	522
A. <i>Razonar y justificar las decisiones</i> .....	522
B. <i>Ejercer control sobre el fallador</i> .....	523
C. <i>Facilitar la realización de la contradicción</i> .....	524
D. <i>Persuadir</i> .....	524
IV. LO RAZONABLE .....	525
A. <i>Razonamientos analíticos</i> .....	526
B. <i>Razonamientos dialécticos</i> .....	526
V. ANTECEDENTES HISTÓRICOS .....	528

	<i>Página</i>
VI. DEBER LEGAL .....	538
VII. GARANTÍA DEMOCRÁTICA.....	540
VIII. EL DISCURSO AUTORITARIO.....	543
IX. EL DISCURSO DIALOGAL.....	545
X. EL DISCURSO PARANOICO.....	547
XI. COMPONENTES DE LA ARGUMENTACIÓN .....	547
A. <i>Una actividad lingüística</i> .....	548
B. <i>Una afirmación</i> .....	548
C. <i>Una o varias premisas</i> .....	549
D. <i>La relación entre premisas y conclusión</i> .....	549
XII. LA FUNCIÓN PEDAGÓGICA.....	549
XIII. INDEBIDA ARGUMENTACIÓN.....	552
A. <i>Por violación de derechos fundamentales</i> .....	555
B. <i>En la narración y prueba de los hechos</i> .....	560
C. <i>En la apreciación de la prueba</i> .....	560
D. <i>En el uso sin fundamento de los indicios</i> .....	561
E. <i>Por falta o deficiente motivación</i> .....	561
F. <i>Por falsa motivación</i> .....	565
G. <i>Por motivación contradictoria</i> .....	566
H. <i>Por motivación anfibológica</i> .....	566
I. <i>Por la comisión de errores</i> .....	567
J. <i>Por no dar respuesta a los alegatos</i> .....	567
K. <i>Por desconocer el precedente</i> .....	568
L. <i>En la identificación del problema jurídico</i> .....	568
M. <i>Por desactualización</i> .....	568
N. <i>En la estructura del texto</i> .....	568
Ñ. <i>En el uso de los conceptos y la lógica</i> .....	568
O. <i>En el uso del lenguaje</i> .....	569
P. <i>Transcripciones innecesarias</i> .....	569
Q. <i>Uso de frases sin contenido y de cajón</i> .....	570
XIV. CONSECUENCIAS DE LA INDEBIDA ARGUMENTACIÓN.....	571
XV. LA INTERPRETACIÓN .....	574
A. <i>Nociones generales</i> .....	575
B. <i>Dificultades al interpretar la ley</i> .....	581
1. <i>Por el lenguaje</i> .....	582
a. <i>La ambigüedad</i> .....	582
b. <i>Las imprecisiones</i> .....	583
c. <i>La carga emotiva</i> .....	583
2. <i>Por la lógica</i> .....	584
3. <i>Por vacío normativo</i> .....	584
4. <i>Por severidad o exceso</i> .....	584

	<i>Página</i>
5. Por contenidos injustos.....	584
6. Por ineficacia.....	584
C. <i>Teorías jurídicas</i> .....	585
1. Formalismo .....	586
a. <i>El argumento exegético o argumentum ad litteram</i> ....	587
i) El análisis semántico.....	591
ii) El análisis gramatical.....	592
iii) El análisis histórico.....	593
2. El argumento basado en conceptos .....	594
3. Antiformalistas .....	596
4. El realismo .....	602
XVI. LOS ARGUMENTOS.....	604
A. <i>El argumento lógico</i> .....	607
B. <i>El argumento sistemático</i> .....	609
1. Nociones generales.....	609
2. La técnica de interpretación en el método sistemático .....	613
C. <i>El argumento histórico</i> .....	616
D. <i>El argumento sociológico</i> .....	617
1. Nociones generales.....	618
2. La técnica de interpretación .....	623
3. La escuela del derecho libre .....	624
4. Críticas al argumento sociológico .....	625
E. <i>El argumento teleológico</i> .....	631
F. <i>El argumento analógico (a pari o a simili)</i> .....	635
G. <i>El argumento a contrario sensu</i> .....	637
H. <i>El argumento por los principios</i> .....	637
I. <i>El argumento ad personam o ad hominem</i> .....	638
J. <i>El argumento ad absurdum</i> .....	639
K. <i>Los argumentos por el nexa causal</i> .....	640
L. <i>El argumento pragmático</i> .....	641
M. <i>El argumento de autoridad o argumentum ad verecundiam</i> ..	642
N. <i>El argumento a maiori ad minus</i> .....	643
Ñ. <i>El argumento incontrovertible</i> .....	643
O. <i>Argumentum ad misericordiam</i> .....	644
P. <i>Argumentum ad populum</i> .....	644
Q. <i>Argumento ad exemplo o argumentos mediante ejemplos</i> ....	645
XVII. RECOMENDACIONES DE LA ARGUMENTACIÓN.....	645
A. <i>Regla de la evidencia racional</i> .....	646
B. <i>Regla del análisis</i> .....	647
C. <i>Regla de la síntesis</i> .....	648
D. <i>Regla de la enumeración o del control</i> .....	648

	<i>Página</i>
E. <i>Regla de la exploración o indagación</i> .....	649
F. <i>Relacione solo la información necesaria</i> .....	650
G. <i>Use lo pertinente al proceso</i> .....	651
H. <i>Sea claro y preciso</i> .....	651
I. <i>Elabore un plan del texto antes de comenzar a escribir</i> .....	651
J. <i>Presente en orden los argumentos</i> .....	652
K. <i>Resuma al principio y al final</i> .....	653
L. <i>Considere al oponente</i> .....	653
M. <i>Revise sus posiciones y si es necesario cambie</i> .....	654
N. <i>Dedique mayor esfuerzo argumentativo a los puntos de desacuerdo</i> .....	655

## CAPÍTULO IX

### CONVERSACIÓN, DEBATE Y REFUTACIÓN

I. CONVERSACIÓN Y DEBATE .....	663
II. LAS EMOCIONES.....	671
III. REGLAS Y RECOMENDACIONES.....	674
A. <i>Aceptación del debate o la conversación</i> .....	675
B. <i>Independencia e imparcialidad</i> .....	675
C. <i>Verificación</i> .....	677
D. <i>Reconocer los sentimientos recíprocos</i> .....	678
E. <i>Observación interior</i> .....	679
F. <i>Transparencia</i> .....	680
G. <i>Libertad e igualdad</i> .....	680
H. <i>Respeto a la dignidad humana</i> .....	681
I. <i>Empatía</i> .....	686
J. <i>Tolerancia</i> .....	686
K. <i>Tener orden</i> .....	687
L. <i>Escucha activa</i> .....	688
1. <i>Prepararse física y mentalmente para escuchar</i> .....	689
2. <i>Escuchar de manera objetiva</i> .....	690
3. <i>Preguntar</i> .....	690
4. <i>No se centre en sí mismo</i> .....	690
5. <i>Parafrasear</i> .....	691
6. <i>Sea pertinente</i> .....	692
M. <i>Falibilidad y flexibilidad</i> .....	692
N. <i>Lealtad y buena fe</i> .....	697
Ñ. <i>Concentración y continuidad</i> .....	699
O. <i>Planeación y definición del propósito</i> .....	699



	<i>Página</i>
IV. EL APRENDIZAJE .....	701
V. REFUTACIÓN .....	703
A. <i>Definición y etimología</i> .....	704
B. <i>Legítima la actuación procesal</i> .....	705
C. <i>Clasificación de la refutación</i> .....	708
1. La contradicción.....	708
2. Las objeciones.....	711
3. La impugnación.....	713
a. Los errores <i>in procedendo</i> .....	716
b. Los errores <i>in iudicando</i> .....	716
4. Réplica .....	717
5. Interpelación.....	718
VI. PASOS DE LA REFUTACIÓN .....	718
A. <i>Lectura o escucha activa del discurso que se va a refutar</i> ....	720
B. <i>Elaborar una lista de los argumentos de la parte contraria</i> .	721
C. <i>Elaboración de una segunda lista que refute los argumentos de la primera</i> .....	722
D. <i>Descarte otras teorías</i> .....	724
VII. REFUTACIÓN Y DERECHO DE DEFENSA .....	725
VIII. ASUNTOS QUE SON OBJETO DE REFUTACIÓN .....	727
A. <i>Los hechos</i> .....	728
B. <i>Los medios de prueba</i> .....	730
1. Sistemas probatorios .....	731
2. Errores al apreciar los medios de prueba.....	731
a. <i>El error de hecho</i> .....	732
i) Por falso juicio de existencia material del medio probatorio.....	732
• Por omisión material .....	733
• Por suposición material .....	733
ii) Por falso juicio de identidad .....	734
• Por distorsión.....	734
• Por omisión .....	734
iii) Por falso raciocinio .....	735
b. <i>El error de derecho</i> .....	735
i) Por falso juicio de convicción.....	735
ii) Por falso juicio de legalidad.....	735
C. <i>El derecho</i> .....	735
1. Errores al aplicar la norma .....	736
a) <i>Por falta de aplicación (infracción directa)</i> .....	736
b) <i>Por aplicación indebida</i> .....	737
2. Por interpretación errónea .....	737
IX. LAS FALACIAS .....	738

## CAPÍTULO X

**LOS VALORES DE LA DEMOCRACIA,  
LA JUSTICIA, LA EQUIDAD  
Y LOS PRINCIPIOS GENERALES DEL DERECHO**

I.	NOCIONES GENERALES.....	743
II.	CULTURA ORGANIZACIONAL .....	748
III.	EL DESARROLLO MORAL .....	751
IV.	LA ÉTICA .....	754
	A. <i>Noción</i> .....	755
	1. La visión y los fines.....	757
	2. Los valores .....	761
	3. Los medios .....	766
	4. La acción y los hábitos .....	767
	B. <i>Modos de corrección de la acción</i> .....	768
	1. La prudencia.....	769
	2. La justicia.....	770
	a) <i>Trascendencia</i> .....	771
	b) <i>Libertad e igualdad</i> .....	778
	c) <i>Justicia distributiva</i> .....	780
	3. La legalidad.....	781
V.	LOS PRINCIPIOS GENERALES DEL DERECHO .....	782
	A. <i>Nociones</i> .....	784
	B. <i>Visión sustancial del derecho</i> .....	787
	C. <i>Ius naturalismo y positivismo</i> .....	788
	D. <i>Límites a los principios generales del derecho</i> .....	790
	E. <i>Funciones de los principios</i> .....	792
	1. La función creadora o fundadora del derecho .....	793
	2. La función interpretativa .....	795
	3. La función integrativa .....	795
	4. Función de control y crítica del derecho .....	796
	F. <i>Fuerza normativa de los principios</i> .....	797
	G. <i>Métodos para descubrir principios implícita y explícitamente positivos</i> .....	803
	1. El método inductivo .....	803
	2. El método de intuición emotiva.....	804
	H. <i>Los principios generales extrasistemáticos</i> .....	805
VI.	CLASIFICACIÓN DE LOS PRINCIPIOS.....	807
	A. <i>Los principios constitucionales</i> .....	807
	1. Características del Estado.....	808
	a. <i>Social de derecho</i> .....	809

	<i>Página</i>
b. <i>Democrático participativo</i> .....	817
i) Método para tomar decisiones .....	819
ii) La manera de ser y de actuar .....	820
c. <i>Pluralismo y tolerancia</i> .....	822
d. <i>Respeto a la dignidad humana</i> .....	824
2. Fines del Estado .....	826
a. <i>El servicio a la comunidad</i> .....	826
b. <i>Garantizar principios, deberes y derechos</i> .....	835
c. <i>Facilitar la participación de todos</i> .....	837
d. <i>Asegurar la convivencia pacífica</i> .....	838
e. <i>Asegurar la vigencia de un orden justo</i> .....	839
B. <i>Relación de algunos principios universales o supremos</i> .....	840
1. La equidad .....	842
2. No hagas a los demás lo que no quieras que ellos te hagan .....	844
3. El imperativo categórico .....	845
4. Obra conforme a precedente .....	846
5. De nada demasiado, equilibrio .....	847
6. Ama al prójimo como a ti mismo .....	852
a. <i>Poder del ser humano</i> .....	853
b. <i>El amor concepto jurídico</i> .....	854
7. La prevalencia del derecho sustancial .....	856
C. <i>Principios menos universales</i> .....	859
1. En el derecho penal sustantivo .....	860
2. En el derecho procesal penal .....	860
a. <i>Moduladores de la actividad procesal</i> .....	861
b. <i>La libertad</i> .....	862
c. <i>Legalidad</i> .....	865
d. <i>Funciones y fines</i> .....	866
e. <i>Garantismo</i> .....	873
3. En el derecho de familia y del menor .....	874
4. En el derecho ambiental .....	877
5. En el régimen de responsabilidad disciplinaria y fiscal .....	882
a. <i>Los servidores públicos</i> .....	883
b. <i>Los abogados</i> .....	883
6. En el derecho internacional .....	886
7. En las reformas procesales recientes .....	889
VI. LOS CONFLICTOS ENTRE PRINCIPIOS Y LA PONDERACIÓN .....	894
A. <i>Nociones generales</i> .....	894
B. <i>La ponderación, una forma de argumentar</i> .....	896
C. <i>Los pasos de la ponderación</i> .....	897
D. <i>El test de razonabilidad</i> .....	899
1. Proporcionalidad .....	902
2. Adecuación .....	904
3. Necesidad .....	905

	<u>Página</u>
<i>SOLUCIÓN A LOS EJERCICIOS</i> .....	907
<i>EPÍLOGO</i> .....	911
<i>BIBLIOGRAFÍA</i> .....	913
<i>ÍNDICE TEMÁTICO</i> .....	921

